

.. binnenkijken ..

Tekst Sylvia Emonds – Fotografie Hagemeyer Fotografie



EEN NIEUWE START

TWEE JAAR GELEDEN VERHUISDEN INGRID EN SJOERD VAN EEN BOERDERIJ IN
ETTEN-LEUR (NL) NAAR EEN HUIS IN DORDRECHT (NL). EEN MOEILIJKE STAP DIE
UITEINDELIJK GOED UITPAKTE.



-- sobere natuursteen --

"Dit is de tweede keer dat Ingrid en Sjoerd de vloeren in hun nieuwe huis door ons lieten verzorgen", vertelt Willem Speijer van Kersbergen. "Ze hadden goede ervaringen met de service van ons bedrijf en de contacten verliepen erg prettig. We hebben nu ook de wandtegels in de badkamer geleverd. In het vorige huis kozen ze een Belgisch hardsteen met een wat meer blauwgrijze uitstraling, hier zijn het Bourgondische dallen geworden die we zelf rechtstreeks uit de groeve in Frankrijk selecteren. Deze dallen, die ook in de badkamer liggen, hebben een mooi verouderd oppervlak en wat grovere randen waardoor ze een robuuste, sobere uitstraling hebben."

Ingrid heeft in de hele woning twee kleuren toegepast op de wanden: Old Flax en Pebblestone, allebei van Pure & Original.



De handgemaakte, houten keuken van Rien Bol heeft een natuurstenen aanrechtblad, een kookplaat met ingebouwde afzuiger van Bora, een oven van Siemens, een vaatwasser van Miele en een Quooker als kraan. De Bourgondische dallen op de vloer komen van Kersbergen.

De stoelen zijn afkomstig van Seizoen & Stijl.
Alle andere spullen in de eethoek – inclusief het
wandkleed – zijn van Hoffz en gekocht bij Het
Grachtenpand.



Even voorstellen

In een villawijkje in de wijk Dubbeldam in Dordrecht (NL) wonen Ingrid en Sjoerd Benard samen met hun rottweiler Fiepke. Ze kochten het vrijstaande huis met een grote tuin een jaar geleden.

DOODLOPEND STRAATJE

Het huis van Ingrid en Sjoerd ligt prachtig aan het einde van een doodlopend straatje in een rustige wijk. Het heeft een grote tuin die overloopt in een park. Binnen is het huis met veel liefde en aandacht voor detail ingericht met mooie, landelijke meubels. Alles straalt uit dat de eigenaars hier met veel plezier wonen. De aanleiding om hier te gaan wonen, was echter minder mooi. “Twee jaar geleden woonden we nog op een boerderij in Etten-Leur (NL)”, vertelt Ingrid. “Het was daar heel fijn. We hadden lieve burens, een hectare grond en ik was er altijd bezig met mijn grote liefhebberij, mijn paarden. We hadden er vier, waaronder twee kleine shetlanders waarvan er een al 23 jaar bij ons was. Ik had zelfs net een driejarige gecasteerde hengst gekocht die ik ben gaan opleiden en trainen. Dit was de plek waar we gelukkig waren en oud wilden worden. Toen kreeg mijn man Sjoerd de diagnose Parkinson en veranderde alles. Sjoerd kon het verzorgen van het land, de tuin en de paarden niet meer aan. Ik werk 34 uur per week in de wijkverpleging en kon het werk er ook niet bij doen. Er zat dus niets anders op dan de boerderij te verkopen.”

DUBBELDAM

“We hadden het niet verwacht, maar binnen twee weken was de boerderij verkocht en moesten we – sneller dan gedacht – iets anders zoeken”, aldus Ingrid. “Dat het Dordrecht zou worden, dat wisten we wel. Onze dochter Wietske woont met haar verloofde Fryso en hun zoontje Taeke in Dubbeldam en ik heb mijn werk in Dordrecht.

Dubbeldam was vroeger een oud dorpje. Nu is het een wijk in Dordrecht, maar het ligt nog steeds een stukje buiten het centrum. Ik heb altijd gezegd dat ik hier wilde wonen als we ooit oud en slecht ter been zouden worden. Dat dit vijftien jaar vroeger zou gebeuren dan gepland, had ik nooit verwacht. Nu moesten we snel iets zien te vinden, maar er was niets vrijstaands te koop. Mijn neef Frank, die directeur is van Q-Makelaars, had een twee-onder-een-kapwoning hier vlakbij, aan de Gravensingel, te koop. Het was een prachtig huis met een mooi uitzicht op de brug en het park. We dachten dat we hier de rest van ons leven zouden kunnen blijven wonen, dus hebben we het gekocht en helemaal verbouwd en naar onze smaak ingericht. Maar hoe mooi het ook was, ik kon er niet aarden. Van een boerderij met heel veel vrijheid en ruimte om me heen ging ik naar een half vrijstaand huis met een klein tuintje. Ik voelde me opgesloten. Het was ook allemaal zo snel gegaan. Ik was er zo ongelukkig dat we zijn blijven zoeken naar een ander huis.”

‘WAT WOONT U HIER MOOI’

“Het huis waar we nu wonen, ligt op een steenworp afstand van dat op de Gravensingel”, vervolgt Ingrid. “Ik was er weleens geweest, want hier woonde een ex-clïente van mij. Dan zei ik tegen haar: ‘Wat woont u hier mooi. Als ik later oud ben en niet meer kan paardrijden, zou ik hier best wel willen wonen.’ Maar dat was ondertussen al jaren geleden. Toen ik eenmaal in de buurt woonde, keek ik altijd naar de mooie tuin in dit prachtige villawijkje. Op een zeker moment bleek mevrouw te zijn gevallen. Sjoerd vond haar in het park, belde mij en ik heb haar geholpen. Daarna ben ik gaan opletten of het huis misschien te koop kwam. Omdat ik ook contact had met onze buurman John die ook een hond heeft, wist ik het als een van de eersten toen het te koop kwam. We hoefden niet lang na te denken. Dit was het huis waar ik wél wilde wonen. Na een jaar in de twee-onder-een-kapwoning verhuisden we opnieuw!”

OPNIEUW VERBOUWEN

“Gelukkig was het huis waar we op dat moment woonden binnen twee dagen verkocht”, aldus Ingrid.

“We hoefden niet lang na te denken: dit was het huis waar ik wél wilde wonen”

INGRID BENARD, BEWOONSTER



“Dit huis is 23 jaar oud en het was behoorlijk gedateerd. Dus moesten we weer alles opnieuw verbouwen en inrichten. Gelukkig wilden de nieuwe bewoners van het vorige huis alles overnemen, dus kon ik hier met een schone lei beginnen. Ik ben een creatieve duizendpoot met een goed gevoel voor stijlen en kleuren en wist dus precies hoe ik het wilde hebben. We zijn ook weer naar dezelfde leveranciers gegaan als voor het vorige huis. De vloeren en de tegels in de badkamer zijn weer van Kersbergen, de keuken is opnieuw gemaakt door Rien Bol, de vouwgordijnen komen weer van Entry Raamdecoratie en ik heb heel veel meubels, lampen

en accessoires van Hoffz ... Inmiddels wonen we hier een jaar en kan ik zeggen dat ik weer gelukkig ben. We hebben een heel fijn huis met op de begane grond een slaapkamer en badkamer, wat natuurlijk heel fijn is voor Sjoerd, en een logeerkamer voor onze kleinzoon Taeke als hij komt logeren. Boven hebben we nog twee kamers en een badkamer die we eigenlijk niet gebruiken, maar dat noem ik een cadeautje. De tuin is ook heel mooi geworden en groot genoeg om lekker in te kunnen werken. Het was een moeilijke stap die uiteindelijk, na een valse start, toch nog goed uitpakte.”



De kussens op de bank zijn van Hoffz. Boven de bank hangt een kapstok van Het Blakertje met daaraan de halster van pony Kivano die Ingrid 23 jaar heeft gehad. Naast de bank staat een tafeltje van de vorige bewoonster met daarop een Hoffz-lamp, gekocht via vriendin Edith. De salontafel maakte Ingrid zelf donkerder. De natuurstenen vloer is van Kersbergen. De lamp van Hoffz is gekocht bij Seizoen & Stijl. Het paard komt uit een winkeltje in Zwijndrecht (NL). De vouwgordijnen zijn van Entry Raamdecoratie. Alle kranen en takken zijn afkomstig van Bloemsierkunst Bussem.

Ook in de slaapkamers liggen natuurstenen vloeren van Kersbergen. De slaapkamer van kleinzoon Taeke heeft een bed en nachtkastje uit het oude huis, ooit gekocht bij De Winkelaar, en een zelfgebreide spreij en kussenslopen. Op de plank boven het bed van kleinzoon Taeke staat het oude beertje uit de kindertijd van Ingrid. De pot is van Het Regiment.

.. eenheid ..

Ingrid gebruikte voor de muren in het hele huis de kleuren Old Flax en Pebblestone van Pure & Original. Alle vloeren en de tegels in de badkamer zijn van Kersbergen. In het hele huis hangen vouwgordijnen van Entry Raamdecoratie in Oss.



De grote ingebouwde kledingkasten zijn op maat gemaakt door Rien Bol. De fauteuil van Hoffz kocht Ingrid in een winkeltje in Giessenburg (NL).



“Het was een moeilijke stap die uiteindelijk, na een valse start, toch nog goed uitpakte”

INGRID BENARD, BEWOONSTER

Naast het bed van Huberts Slaapcomfort staan nachtkastjes van Markt-
plaats met daarop Hoffz-lampen van 't Achterhuis. De plafondlamp is van
Het Grachtenpand. Het vouwgordijn is van Entry Raamdecoratie.





Het kastje in de logeerkamer is al heel lang in bezit van Ingrid en Sjoerd. Op het kastje staat een spiegel, gekregen van de vorige bewoner. Het lampenkapje schilderde Ingrid zelf met krijtverf in de kleur van de muur. De schaaltjes zijn van 't Potterieke en de glaasjes zijn nog van haar oma geweest.

*“Ik ben een creatieve duizendpoot met
een goed gevoel voor kleuren en stijlen”*

INGRID BENARD, BEWOONSTER